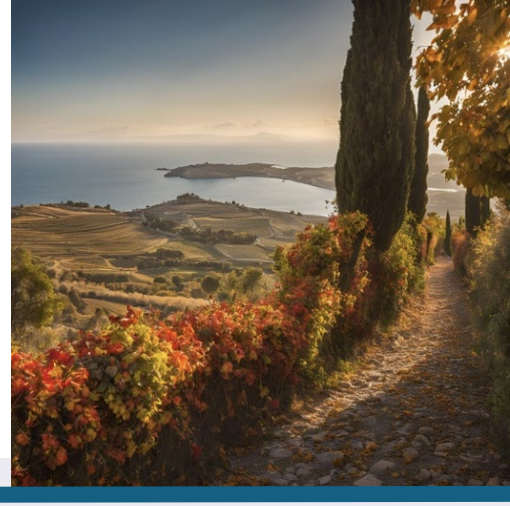


Trame di Sole e Pietra

un fotoalbum di **Florentin Smarandache**

UN ARAZZO SICILIANO

Trame di Sole e Pietra

• UN ARAZZO SICILIANO

un fotoalbum di **Florentin Smarandache**

Florentin Smarandache è un noto scienziato, scrittore e artista, riconosciuto per i suoi contributi multidisciplinari in vari campi.
È polimata e Professore Emerito di Matematica, con un dottorato di ricerca e numerosi PostDoc.

Le sue ricerche spaziano dalla matematica alla filosofia, dalla letteratura all'arte, ed è celebre per le sue teorie innovative e per il suo approccio interdisciplinare. Con una carriera internazionale, Smarandache ha lasciato un'impronta significativa nel panorama accademico e culturale globale.

Le metafore che accompagnano le fotografie sono state create con l'aiuto dell'intelligenza artificiale.

Le fotografie sulle copertine sono state generate con l'aiuto dell'intelligenza artificiale.

La musica che accompagna il fotoalbum è stata realizzata con l'aiuto dell'intelligenza artificiale.

Suno ChatGPT Canva

Visita occasionata dalla conferenza internazionale MeCoNet 2024, Mediterranean Conference on Neutrosophic Theory (Conferenza mediterranea sulla teoria neutrosofica), Accademia Peloritana dei Pericolanti, Messina, Sicilia, Italia, 24-25 settembre 2024.

Questo album fotografico riflette aspetti quotidiani catturati dall'autore nell'autunno del 2024 in Sicilia, dove abbiamo visitato Catania, Messina, Calabria, Reggio Calabria, Palermo, Monte Pellegrino, Cefalù e altri luoghi spettacolari, con persone meravigliose.

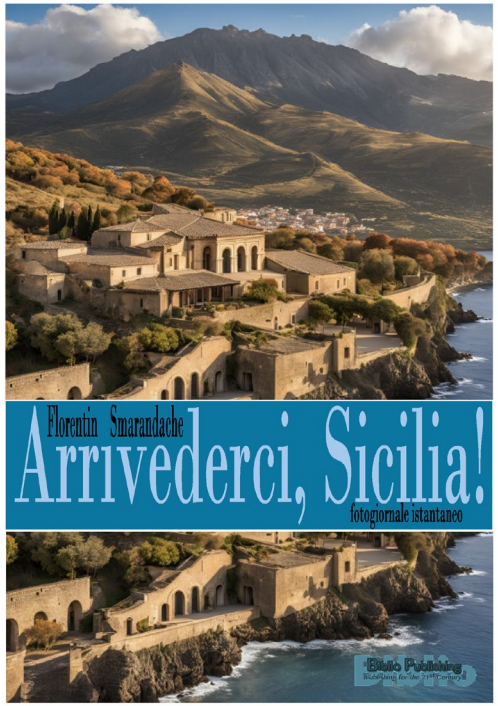
prof. dr. **Florentin Smarandache**

Revisori:

prof. dr. **Giorgio Nordo**
Università degli Studi di Messina

drd. **Lorenzo Affé**
Università degli Studi di Messina

prof. dr. **Giovanni Cupaiolo**
Università degli Studi di Messina



Florentin Smarandache: **Arrivederci, Sicilia!** *Fotogiornale istantaneo.*

Grandview Heights, OH, Stati Uniti d'America: Biblio Publishing, 2024, 94 p.;

ISBN: 978-1-59973-800-0

Questo fotogiornale istantaneo racconta una visita in Sicilia effettuata dall'autore alla fine di settembre 2024 per partecipare a una conferenza scientifica internazionale sulla neutrosofia - MeCoNet 2024, *Mediterranean Conference on Neutrosophic Theory*. La conferenza si è tenuta a Messina, ma, come ogni volta, l'autore ha colto il pretesto per osservare, annotare e fotografare l'ambiente circostante, riassumendo in modo spedito dati storici, scientifici o naturali relativi ai luoghi visitati, trasmettendo pensieri e sensazioni istantanee e non censurate.

Biblio Publishing
1091 West 1st Ave
Grandview Heights, OH 43212
United States of America
+614.485.0721
Info@BiblioPublishing.com
https://BiblioPublishing.com/

ISBN 978-1-59973-804-8

un fotoalbum di **Florentin Smarandache**

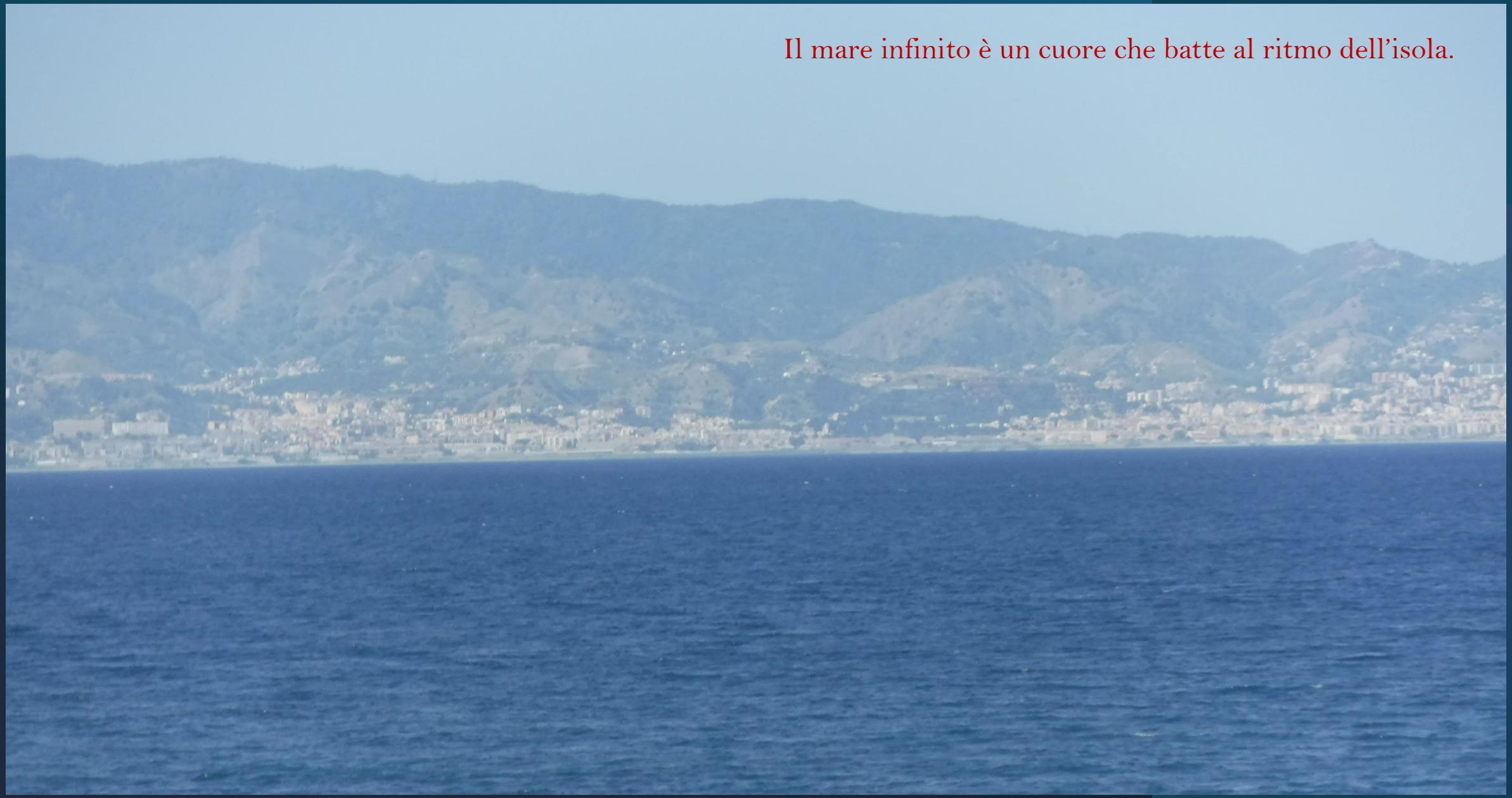
Trame di Sole e Pietra

UN ARAZZO SICILIANO

Biblio Publishing
Publishing for the 21st Century

Grandview Heights
United States of America
2024

Il mare è uno specchio d’argento che riflette la luce del sole eterno.


Il mare infinito è un cuore che batte al ritmo dell'isola.

I frutteti fotovoltaici profumano l'aria come l'essenza stessa del sole.

I mercati all'aperto sono quadri viventi dipinti di colori e vita.

Il vento porta con sé il canto del mare e il profumo del sole.

La luce del sole
trasforma ogni
angolo dell'isola
in un'opera d'arte.

Ogni piatto è una sinfonia di emozioni che parla al cuore.

Ogni boccone è una danza di sapori
che accende il cuore di gioia.

Assaporare un piatto delizioso
è come stringere tra le mani
un frammento di paradiso.

Mangiare insieme è un rituale di gioia che trasforma ogni pasto in festa.

Il cibo è un canto di felicità che esplode nel palato.

Le terrazze affacciate sul mare sono finestre aperte sull'eternità.

Il cielo sopra la Sicilia è un sipario spalancato sull’infinito.

L’isola è una perla incastonata nel blu profondo del Mediterraneo.

Le spiagge bianche sono gemme sparse ai piedi dell'isola.

Le strade di pietra sono vene che conducono al cuore dell'isola.

Le onde sono pennellate d'azzurro su una tela infinita.

Il cielo limpido è un drappo azzurro steso sopra l'infinito.

Le pietre antiche parlano con la voce del vento e raccontano storie di sole e mare.

La vita è una finestra aperta sulla luce infinita delle possibilità.

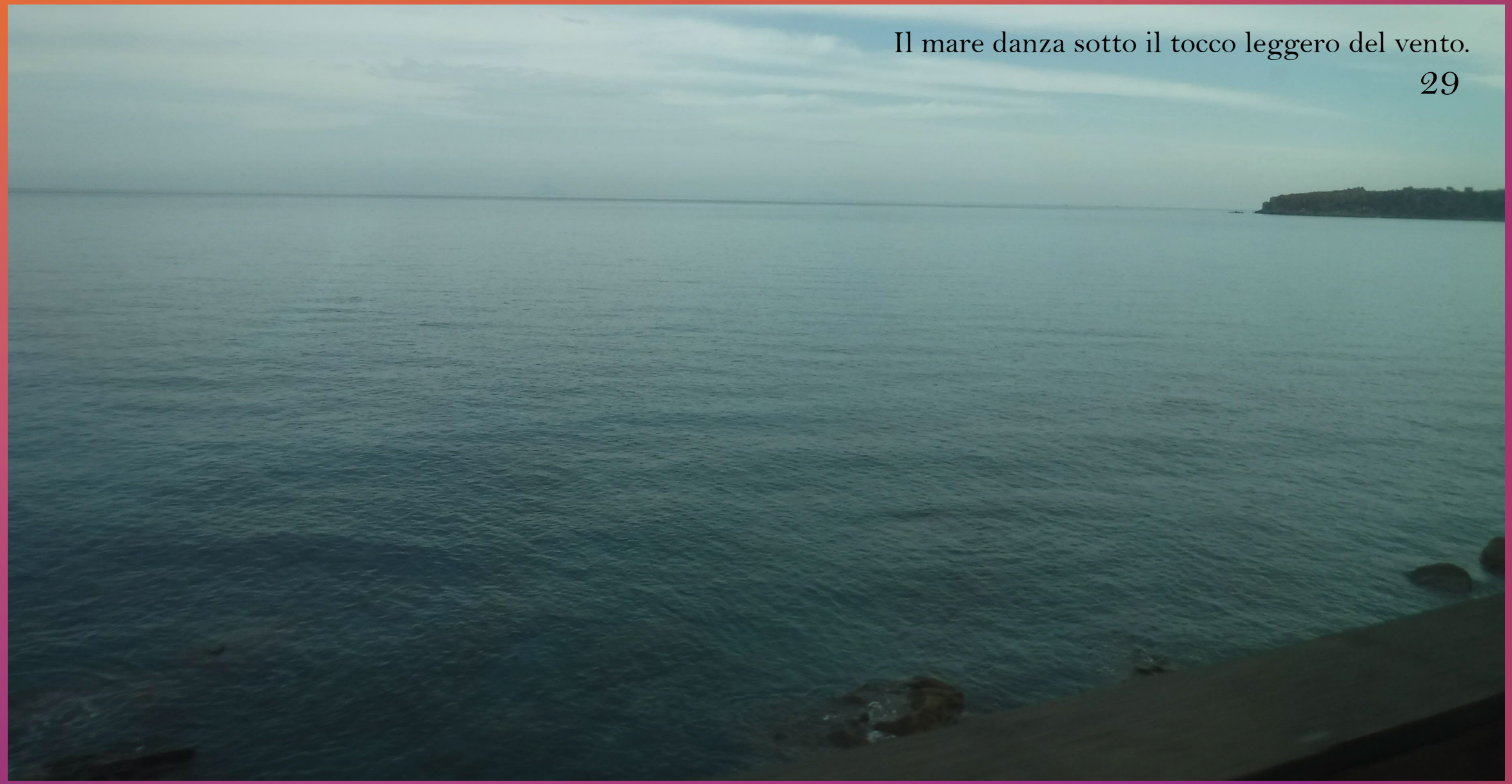
Le culmine dei monti sono pagine di un libro scritto dal tempo.

Il mare abbraccia l'isola come un amante fedele.

26

La vita è un fiore che si apre alla luce dell'amore e della speranza.

Le onde del mare accarezzano l’isola come un soffio di seta.
28


Il mare danza sotto il tocco leggero del vento.
29

La luce è il respiro della vita, e ogni raggio è una promessa di nuovi inizi.

La luce della vita è come un fuoco vivente, che brucia sempre nei nostri cuori.

La vita è un viaggio su un cammino di luce, dove ogni passo porta chiarezza e significato.

La luce della vita è come un faro, che ci guida attraverso le tempeste e le prove del tempo.

Ogni giorno è un frammento di luce che nasce dall'oscurità della notte.

La vita è una tela bianca, e la luce è il pennello che dà colore e significato a ogni momento.

Le luci della vita sono stelle che ci guidano attraverso l'oscurità dell'incertezza.

La chitarra è un ponte di corde che collega il cuore al mondo,
e la musica è il fiume che scorre attraverso di esso.

Le persone nella piazza sono fiori che si aprono sotto il caldo abbraccio del sole, respirando l'aria salata del mare.

La piazza è un palco dove gli uomini danzano al ritmo del sole
e del mare, intrecciando sorrisi con ogni raggio di luce.

Le voci nella piazza sono onde che si infrangono dolcemente sulla riva,
mescolando il suono del mare con quello del sorriso umano.

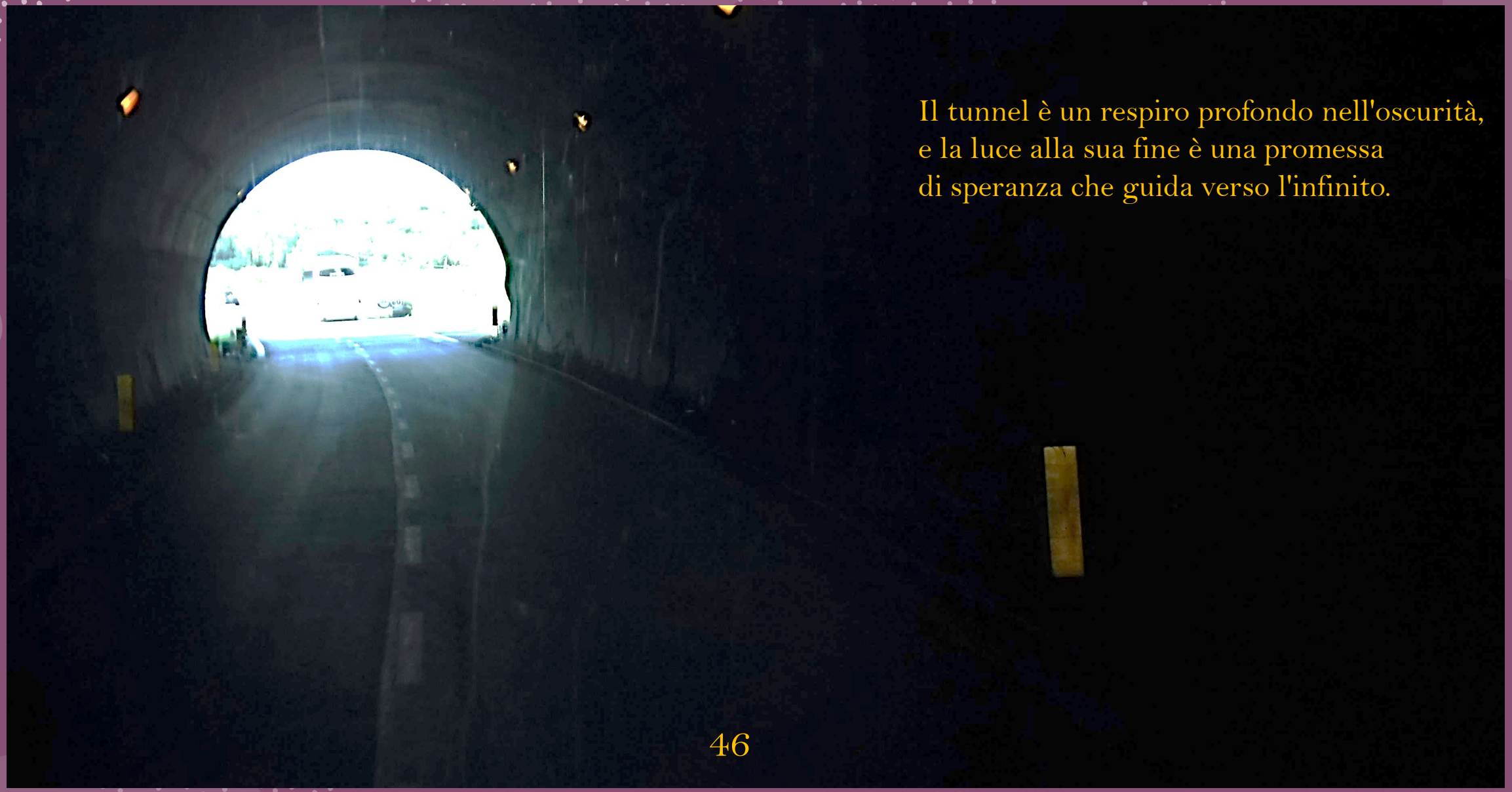
Il tramonto è un abbraccio dorato che chiude la giornata sull'isola.

La vita è un fiume di luce, che scorre incessante, lasciando dietro di sé splendore e speranza.

Il cavallo è il cuore pulsante, il bidivio le braccia forti,
e la carretta è il cammino che insieme tracciano sotto il cielo.

Le persone nella piazza sono fiumi di vita che scorrono tra le pietre,
creando onde di storie e sussurri nell'aria.

Il sole dipinge l'isola con pennellate d'oro.



Il tunnel è un respiro profondo nell'oscurità,
e la luce alla sua fine è una promessa
di speranza che guida verso l'infinito.

Le macchine sono stelle terrestri,
che scintillano nell'oscurità,
tracciando sentieri di luce attraverso
la notte della città.

I campi arati sono vene che solcano la terra, tracciando il battito pulsante della vita.

Le nuvole sono sogni trasportati dal vento, che raccolgono nel loro corpo i segreti del cielo.

Il sole si posa sull'isola come un pittore sul suo capolavoro.

Questo album fotografico riflette aspetti quotidiani catturati nell'autunno del 2024 in Sicilia, dove abbiamo visitato Catania, Messina, Calabria, Reggio Calabria, Palermo, Monte Pellegrino, Cefalù e altri luoghi spettacolari, con persone meravigliose.

Florentin Smarandache è un noto scienziato, scrittore e artista. Le sue ricerche spaziano dalla matematica alla filosofia, dalla letteratura all'arte, ed è celebre per le sue teorie innovative e per il suo approccio interdisciplinare. Con una carriera internazionale, Smarandache ha lasciato un'impronta significativa nel panorama accademico e culturale globale.

Visita occasionata dalla conferenza internazionale MeCoNet 2024, Mediterranean Conference on Neutrosophic Theory (Conferenza mediterranea sulla teoria neutrosofica), Accademia Peloritana dei Pericolanti, Messina, Sicilia, Italia, 24-25 settembre 2024.

un fotoalbum di **Florentin Smarandache**

Trame di Sole e Pietra

UN ARAZZO SICILIANO

ISBN 978-1-59973-804-8

9 781599 738048 >